



Agencja Gudejko
Pani Danuta Olszewska
ul. Chełmska 21
00-724 Warszawa
+48 22 840 76 03
+48 604 535 313
fax +48 22 841 79 02
danusia@gudejko.pl
<http://www.gudejko.pl/pl/ktk.htm>

ANNA EWELINA

Rok ur.: 1985
Wzrost: 162 cm
Oczy: niebieskie
Włosy: blond
Znajomość języków: Polski i Niemiecki (języki ojczyste), Angielski (biegły), Francuski (słaby)
Miejsce zamieszkania: Monachium / Warszawa
Możliwości zamieszkania: Gdańsk, Kraków, Frankfurt/ M, Kolonia, Berlin, Hamburg, Los Angeles
Głos: alto
Śpiew: rock, pop, jazz
Taniec: hip hop, salsa
Instrumenty: gitara, flet skrzypce (podstawowa znajomość)
Umiejętności: yoga, taniec, narty, jazda konna
Prawo jazdy: B

Nagrody:

- 2016 „**European Cinematography Awards**” – Laureatka nagrody „Najlepsza aktorka pierwszoplanowa” za film „Isch heisst” („Me name is”).
- 2012 **99 Fire Film Award** – Laureatka nagrody na Międzynarodowym Festiwalu Filmu “Berlinale” – za samodzielnie wyprodukowany film “Wuerde”
- 2011 **Self Made Shorty** - nominacja za najlepszy film krótkometrażowy na Festiwalu Filmu w Monachium

Kino/ TV (wybór):

- | | | |
|------|--------------------------------------------------------------------|--------------------------------|
| 2019 | Fundsache , HFF | Reżyseria: Diego Oliva |
| 2018 | Spreewaldkrimi , ZDF, Aspekte Telefilm | Reżyseria: Pia Strietmann |
| | Watzmann ermittelt , ARD, Aspekte Telefilm | Reżyseria: Carsten Fiebeler |
| 2017 | Call of Duty: WWII , Activision | Reżyseria: David Swanson |
| 2016 | Unter Verdacht , ZDF, Eikon Media | Reżyseria: Johannes Grieser |
| | In aller Freundschaft , ARD, Saxonia Media | Reżyseria: Heidi Kranz |
| 2015 | Isch heisst , BR, Summerhill Ilghts Films | Reżyseria: Christoph Lacmanski |
| | Polizeiruf 110 / Telefon 110 , ARD/ TVP, Real Film Berlin | Reżyseria: Stephan Rick |
| | ALARMALARM , HFF München | Reżyseria: Florian Seufert |
| 2014 | Tatort-Der Himmel ist ein Platz auf Erden , ARD, Hager Moss | Reżyseria: Max Fäberböck |
| | Die Rosenheim - Cops , ZDF, Bavaria Fernsehproduktion | Reżyseria: Jörg Schneider |
| | Halbe Brüder , Conradfilm/ Bavaria Pictures | Reżyseria: Christian Alvert |
| | Um Himmels Willen , ARD, ndF | Reżyseria: Andi Niessner |
| | SOKO 5113 , ZDF, UFA Fiction | Reżyseria: Heidi Kranz |

Anna Ewelina

- Strona 2 -

2013	Lilly Schönauer - Die Hochzeit meiner Schwester , ARD Bavaria Fernsehproduktion Hubert & Staller , ARD, Entertainment Factory München 7 , ARD, Akzente GmbH	Reżyseria: Marco Serafini
2012	Wuerde , "Najlepszy Film" 99 Fire Film Award "Berlinale" Rote Rosen , ARD, Studio Hamburg Der Bergdoktor , ZDF, ndF Um Himmels Willen , ARD, ndF	Reżyseria: Jan Markus Linhof Reżyseria: Franz Xaver Bogner Reżyseria: Christoph Lacmanski Reżyseria: F. Hörisch, G. Distl Reżyseria: Axel Barth
2011	Um Himmels Willen, ARD, ndF SOKO 5113 , ZDF, UFA Fernsehproduktion SelfMadeShorty - Anna Ewelina & die Klischees Nominacja za najlepszy film krótkometrażowy na Festivalu Filmu w Monachium Puppet , Hachmeister & Thiemann, FH Mainz The Flat , Geek Pictures In meiner Geschichte , Lacmanski Film	Reżyseria: Andi Niessner Reżyseria: Ulli König Reżyseria: Michael Wenning
2010	Die Anrheiner , WDR, Zieglerfilm Koeln Weg, h_da , Leon 25, 65 , h_da & Filmakademie Ludwigsburg Die Anrheiner , WDR, Zieglerfilm Koeln	Reżyseria: Nils Hachmeister Reżyseria: David Helmut Reżyseria: Christoph Lacmanski Reżyseria: K. Wirbitzky Reżyseria: David Schmidt Reżyseria: Mathias Kassner 2009
2008	Finding Bright Side , Infofilm CineTek Die Anrheiner , WDR, Zieglerfilm Koeln, Hauptcast	Reżyseria: Hannes Spring Reżyseria: Andreas Abb
2007	Die Anrheiner , WDR, Zieglerfilm Koeln, Hauptcast In Alienhand , HfG Offenbach	Reżyseria: Klaus Petsch Reżyseria: Hannes Spring
2006	Unter Uns , RTL, Grundy Ufa	Reżyseria: Tobias Hornig Reżyseria: Hannes Spring

Teatr (wybór):

2007	Innere Mongolei , Stadtheater Aschaffenburg	Reżyseria: Heinz Kirchner
2007	Reiher , Stadtheater Aschaffenburg	Reżyseria: Heinz Kirchner
2006	Haiymaath , Stadtheater Aschaffenburg Mutterliebemutter , Stadtheater Aschaffenburg	Reżyseria: Heinz Kirchner Reżyseria: Heinz Kirchner
2005	Mutterliebemutter , Stadtheater Aschaffenburg Hilfe, es spukt! , Burg Frankenstein Darmstadt Im Schoss des Nosferatu , Burg Frankenstein Darmstadt Ungeduscht, geduzt & ausgebuht , Stadtheater Aschaffenburg	Reżyseria: Heinz Kirchner Reżyseria: Frank Baumgart Reżyseria: Frank Bumgart Reżyseria: Heinz Kirchner

Wykształcenie:

2016	Karen Armstrong - on camera class, Los Angeles
2015	Chubbuck Technique - Lene Beyer
2012	Nancy Bishop - Audition and Screen Acting Technique Master Class Prague
2010 -2012	M.K. Lewis , Intensive & Masterclass, technika filmowa, Los Angeles Tim Phillips , technika Meisner, Los Angeles Michelle Colt , Audition Technique, Los Angeles
2008	Mark Travis , Hands on actors
2004-2007	Stage & Musical School Frankfurt a.M. - państwowa szkoła aktorska
